

Flora

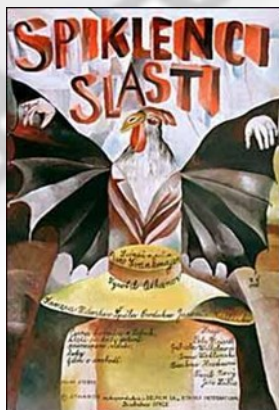
Director Jan Svankmajer
Chescolovaquia,
1989 / 20 minutos
Los últimos momentos de una criatura hecha de frutas y verduras.



Viernes 14

CONSPIRADORES DEL PLACER

Spiklenci slasti
Director Jan Svankmajer
República Checa, 1996 / 85 minutos
Animation, Petr Meissel, Gabriela Wilhelmová, Barbora Hrzánová, Anna Wetlinská, Jirí Lábus, Pavel Nový. Una serie de personajes dan rienda suelta a sus inimaginables placeres carnales haciendo referencia a Freud o El marqués de Sade, y haciendo uso de la masturbación, fetichismo, bestialismo, etc.

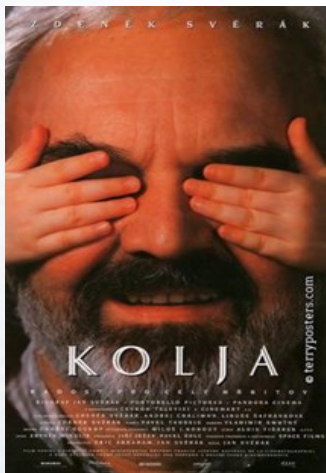


Viernes 21

KOLYA

Director Jan Sverák
República Checa,
1996 / 110 minutos
Con Zdenek Sverák, Andrej Chalimon, Irina Livanova, Ondrej Vetchy, Lilian Malkina, Stella Zázvorková, Libuše Safránková.

Franka Louka es un concertista de violoncelo y profesor de renombre en la Checoslovaquia ocupada por los soviéticos.

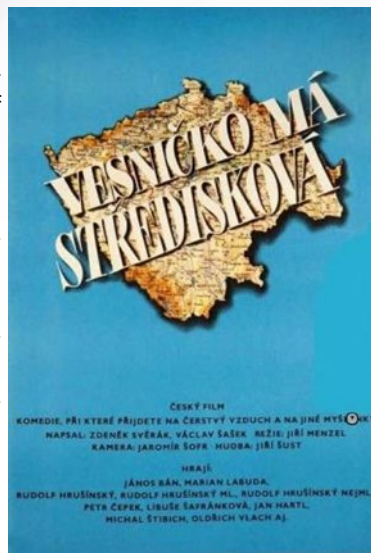


Viernes 28

MI DULCE PUEBLECITO

Vesnicko ma strediskova
Director Jiri Menzel
Chescolovaquia,
1986 / 96 minutos
Con János Bán, Marian Labuda, Rudolf Hrušínský

Los habitantes de Krekovice, un pueblo cercano a Praga, viven en régimen de cooperativa, siguiendo el modelo soviético impuesto en Checoslovaquia después de la II Guerra Mundial. Por este motivo, todos son responsables de Otik, un joven retrasado que vive solo. La cooperativa decide que Otik trabaje como ayudante de Pávek, un camionero.



Centro Cultural
Colombo Alemán
de Cali

AGENDA CULTURAL JULIO

El Cine Club Alemán funciona con los auspicios de:



Centro Cultural
Colombo Alemán
de Cali



GOETHE
INSTITUT

El Cine Club Alemán funciona con los auspicios de



Centro Cultural
Colombo Alemán
de Cali



GOETHE
INSTITUT

Sociedad de Mejoras públicas

Carrera 4 N° 6 – 76

Miércoles 12- 06:30 pm
ANIMALES NOCTURNOS

Nocturnal Animals
Director Tom Ford
España, 2016/115 minutos

Narra la historia de Susan Morrow, una mujer que tras abandonar a su primer marido, un escritor inédito, vive ahora con un médico. De repente recibe un paquete en el que descubre la primera novela de su ex, quien en una nota le pide que por favor la lea, pues ella siempre fue su mejor crítica.



Miércoles 26 – 6:30 pm.
HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE

Hacksaw Ridge
Director Mel Gibson
USA, 2016/131 minutos

Narra la historia de Desmond Doss, un joven médico militar que participó en la sangrienta batalla de Okinawa, en el Pacífico durante la II Guerra Mundial, y se convirtió en el primer objetor de conciencia en la historia estadounidense en recibir la MPedalla de Honor del Congreso.



Centro Cultural Colombo Alemán

Carrera 35 # 4 A - 53

Lunes 17 – 6:30 pm.
LA INCREÍBLE PERO CIERTA HISTORIA DEL TENIENTE CORONEL HARALD SCHÄFER

Calle Bornholmer
Born Holmer Strasse
Director Christian Schwochow
Alemania, 2014/93 minutos
Una mirada cómica de la caída del muro de Berlín en noviembre de 1989, contada desde el punto de vista de los guardias fronterizos alemanes en el puesto de control donde todo comenzó.



Lunes 31 – 6:00 pm.
TONI ERDMANN
Director maren ade
alemania, 2016/162 minutos
inès trabaja en una gran empresa alemana establecida en bucaresst. su vida está perfectamente organizada hasta que su padre winfried llega de imprevisto y le pregunta "¿eres feliz?". tras su incapacidad para responder, sufre un profundo cambio. ese padre que a veces estorba y que la avergüenza un poco le va a ayudar a dar nuevamente sentido a su vida gracias a un personaje imaginario: el divertido Toni Erdmann...



Biblioteca departamental

Jorge Garcés borrero

Viernes del Cine Club Alemán
Nuestros vecinos: Cine de la República Checa
Auditorio Oscar G. Ramos
6:30 pm.

Viernes 7
Los cortos animados del maestro Jan Svankmajer
Director
Chescolovaquia, entre 1982 a 1992 / 98 minutos

Dimensiones del dialogo
Moznosti dialogu
Director Jan Svankmajer
Chescolovaquia, 1982 / 12 minutos
Pieza integrada por tres actos, en cada uno de los cuales se exponen situaciones alegóricas de la dificultad de consenso y acuerdo durante la comunicación humana.

Premios
Berlin: Oso de Oro al Mejor Cortometraje
Annecy: Gran Premio

En el sótano
Do pivnice
Director Jan Svankmajer
Chescolovaquia, 1983 / 15 minutos
La historia de una niña que trata de sobreponerse al miedo, cuando la envían al sótano a buscar patatas. En la oscuridad, el pánico es tan intenso, que la niña ve cómo los objetos empiezan a moverse a su alrededor, y huye, tirando las patatas.

